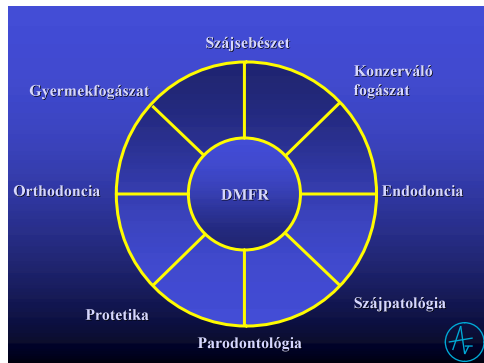


Fogászati röntgenberendezések, periapikális felvételek

Dr. Ackermann Gábor

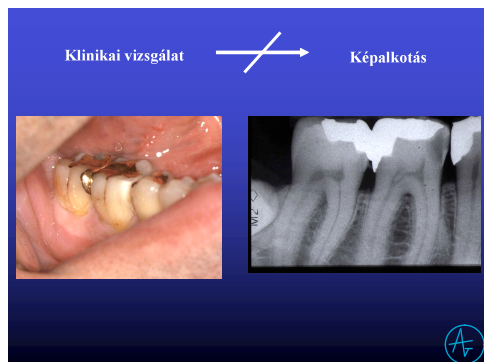
gabor@dentesthic.hu

www.dentesthic.hu/oktatas/



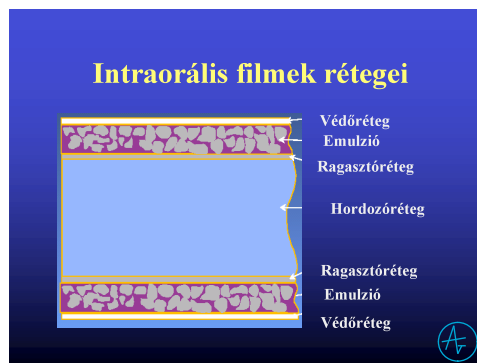
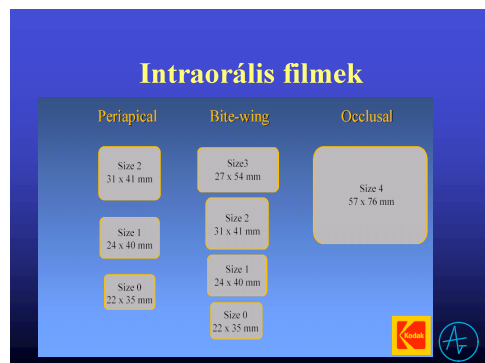
A röntgenvizsgálat célja

- Előzetes diagnózis igazolása
- Alapfelvétel
- Tervezés
- Követéses vizsgálat
- Dokumentálás!



Felvételi technikák

- intraorális
- extraorális
 - ›sík
 - ›panoráma
- speciális felvételek
 - ›CT, MRI, UH,
 - ›Izotópvizsgálat

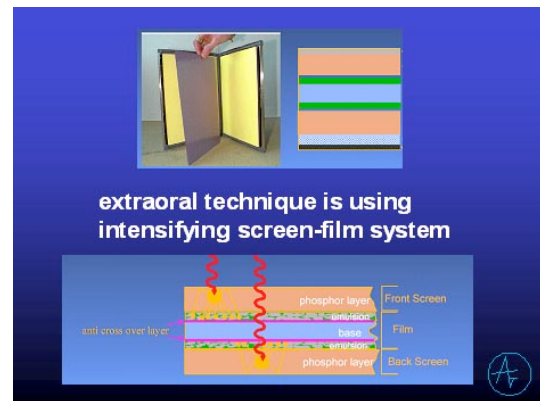


Röntgenfilm

- Intraorális:
 - közvetlenül röntgensugárra érzékeny
- Extraorális:
 - erősítőernyő használata, látható fényre érzékeny

Extraorális film

- 15x30 cm, 10x24 cm - panoráma
- 13x18, 18x24, 24x30 cm - sík film



- intraorális filmek 4-5x többbezüstöt tartalmaznak mint az extraorális filmek
- intraorális filmek fényérzékeny emulziója vastagabb mint az extraorális filmeké
- Különböző filmtípusok különböző előhívási körülményeket igényelhetnek

A képkeletkezés törvényei

- fizikai törvény
abszorpció
- geometriai törvény
centrális projekció

a röntgenkép:

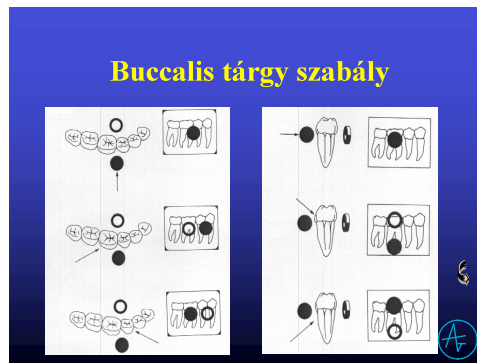
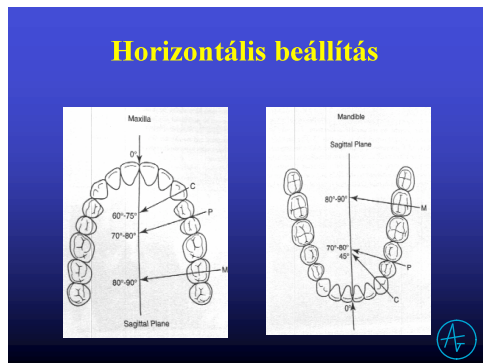
- nagyít
- torzít
- összegez
- felejt

Felvételkészítés lépései

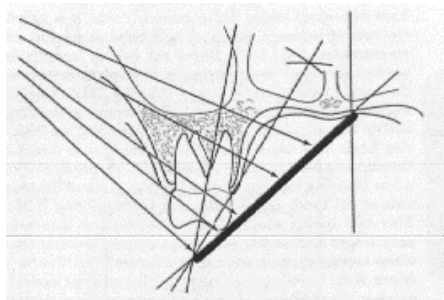
- Fej beállítása
- Film elhelyezése



- Tubus beállítása
 - Horizontális



- Vertikális



- Centrálás

A centrális sugár belépési pontjának meghatározása

- Exponálás

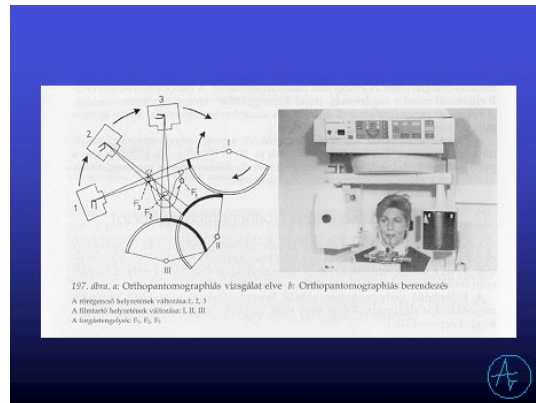
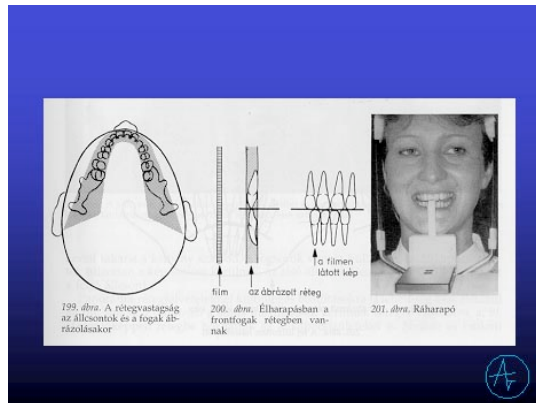
Expozíciós időt befolyásolja:

- Szövetek sugárelnyelő képessége
- Film érzékenysége
- Előhívó folyadék tulajdonságai
- Fókusz-film távolság

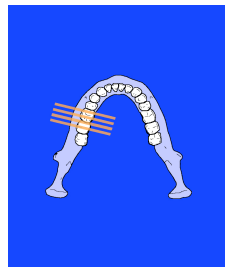
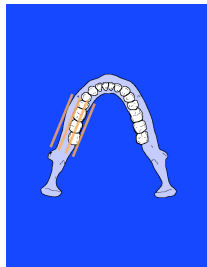
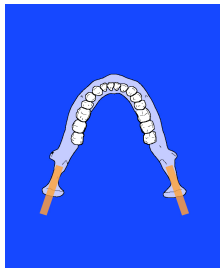
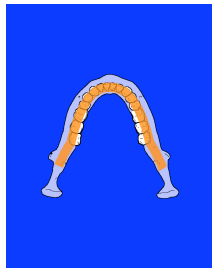
Intraorális felvételi technikák

- Szögfelezős technika
- Párhuzamos technika
- Korona felvételek
- Szárnyas felvételek
- Ráharapásos felvételek

Panoráma technika



Korszerű panoráma technikák



Digitális képalkotási rendszerek



Filmkidolgozás

- előhívás
- öblítés
- fixálás
- mosás
- szárítás



Vizsgálati körülmények

Nézőszekrény maszkolva

Optimális háttérvilágítás

Kétszeres nagyítás

Diagnosztikus gondolkodás menete

